

Évadez-vous !



SAISON CULTURELLE

Nyons en Scène

2024 - 2025



Nyons en Scène

Saison 2024 - 2025

Sommaire

Soirée de présentation	page 3
Le dîner de cons	page 4
<i>Théâtre humoristique</i>	
2 Soeurs	page 5
<i>Conte</i>	
Souviens-Moi	page 6
<i>Théâtre, danse, musique</i>	
Starsky Minute	page 7
<i>Nouveau cirque</i>	
Stradavarius	page 8
<i>Nouveau cirque</i>	
L'An Chanté	page 9
<i>Musique lyrique</i>	
Stev'in My Mind	page 10
<i>Jazz contemporain</i>	
Les Rencontres Barjavel	pages 11 et 12
Lettres de mon moulin à huile d'olive	page 13
<i>Conte-conférence musical</i>	
Mal de Mer	page 14
<i>Théâtre</i>	
«Le Fou» de Khalil Gibran	page 15
<i>Poésie musicale</i>	
TOC-TOC	page 16
<i>Théâtre humoristique</i>	
Article 353 du code pénal	page 17
<i>Théâtre</i>	
Mythos	page 18
<i>Théâtre d'objet</i>	
CHAOS	page 19
<i>Danse contemporaine</i>	
Les Amours sous-marines	page 20
<i>Conte musical</i>	

Directeur de publication > Pierre COMBES.

Maquette > Com é Créa (St-Paul-3-Châteaux).

Impression > Depesse (Imprim'Vert).

Ce numéro est tiré à 10 000 exemplaires.

Après un été riche en propositions et activités culturelles, majoritairement en extérieur, la saison « Nyons en Scène » va reprendre dans la salle Coline Serreau de la Maison de Pays dès cet automne. Face aux tensions géopolitiques et aux événements climatiques qui nous entourent et nous affectent, cette saison se déroulera avec des spectacles variés de théâtre, de contes, de danses, de musique, sous le signe de la légèreté et de la solidarité. Légèreté avec des spectacles d'humour car nous avons tous besoin de rire. La première soirée de la saison, notamment, sera une pièce de théâtre humoristique. Mais s'il est bon pour la santé de rire, il ne faut pas pour autant oublier nos

congénères qui souffrent. C'est pourquoi nous vous proposerons deux soirées : une sur le thème du handicap (maladie d'Alzheimer) et l'autre sur les migrations humaines (soirée de soutien à SOS Méditerranée).

Venez nous voir le vendredi 11 octobre afin de découvrir ensemble cette nouvelle saison culturelle. Et comme Sigmund Freud a dit : « *Tout ce qui travaille à la culture travaille aussi contre la guerre.* »

Nous y comptons bien.
Très bonne saison culturelle !

Pierre COMBES
Maire de Nyons

Odile PILOZ
Adjointe à la culture
et au patrimoine

NE RATEZ PAS NON PLUS



Le Printemps des Poètes
>> du 9 au 25 mars 2025



La Nuit des Musées
>> 17 mai 2025



Digue Dondaine
>> 24 mai 2025



La Fête de la Musique
>> 21 juin 2025

Vendredi 11 octobre 2024



Soirée de présentation de la nouvelle saison culturelle communale

Maison de Pays 19h15

En présence des élus de la ville de Nyons, du Service Culturel et des Cies participantes.

Pierre Combes, Maire de Nyons, Odile Piloz, Adjointe chargée de la Culture et du Patrimoine et la commission culturelle vous invitent à la présentation de la nouvelle saison de «Nyons en Scène».

Un montage vidéo des extraits des spectacles, réalisé par la société « Morpho Films », vous permettra de découvrir en avant-première la programmation en présence de professionnels du spectacle impliqués cette saison.

Cette soirée se poursuivra autour d'un pot de l'amitié et d'un temps convivial et musical ou vous aurez la possibilité d'échanger avec les partenaires, artistes et Cies présents ce soir là.

La nouvelle saison culturelle sera riche en diversité et en créativité. 15 spectacles vous seront présentés lors de cette soirée de lancement.

Place au spectacle vivant !

MORPHO FILMS

Gratuit



Théâtre humoristique

Tout public à partir de 7 ans / Durée : 1h20

www.maisondepays.com

Le dîner de cons

avec Anthony Joubert

Maison de Pays

20h30

Artistes : Anthony Joubert, Alan Barbin-Sorano, Alex Lavi, Lolo Sinclair, Florence Mézard, Victoria Moron



Le spectacle

Qui n'a pas vu la pièce culte «Le Dîner de cons», signée Francis Veber ?

Comme le dit Anthony Joubert qui a fait la mise en scène et incarne François Pignon, héros malgré lui : «personne ne peut faire mieux que Jacques Villaret dans son domaine. Mais nous pouvons le faire différemment !»

Anthony Joubert apporte sa touche personnelle et vous offre un François Pignon un peu plus naïf dans une mise en scène qui surprend le public sans dénaturer ni la pièce, ni le texte !

Le spectacle

Chaque mercredi, Pierre Brochant et ses amis organisent un dîner de cons. Le principe est simple : chaque participant amène un «con», et celui dont l'invité se distingue le plus est déclaré vainqueur. Ce soir Pierre est heureux, il pense avoir trouvé la perle rare : François Pignon, comptable au ministère des Finances, passionné de modèles réduits en allumettes.

Mais ce qu'il ignore, c'est que Pignon, prêt à tout pour rendre service, est un fiéffé porteur de guigne passé maître dans l'art de déclencher des catastrophes... La rencontre entre deux destins qui n'auraient jamais dû se croiser...



Conte (seul en scène)

Tout public à partir de 13 ans / Durée : 1h10

www.maisondepays.com

**CONTES &
RENCONTRES**
Au pays de l'olive

2 Sœurs

Spectacle proposé en ouverture du festival Contes et Rencontres.

Maison de Pays

20h

Production : Le Cri de l'Armoire

Écriture/jeu : Marien Tillet / Scénographie/lumières : Samuel Poncet

Dispositif sonore : Pierre Alain Vernette



Le spectacle

Pourquoi la peur est-elle la grande absente des émotions suscitées au théâtre quand elle est présente au cinéma, dans la littérature, la peinture ? Pourquoi les metteurs en scène et auteurs de théâtre contemporain s'y intéressent-ils si peu ?

1953 : vers la fin novembre dans le sud-ouest de l'Irlande, la jeune Aileen O'Leary disparaît. 60 ans plus tard, Marc, ethnologue spécialiste des hystéries collectives, retrouve son carnet intime et soupçonne un lynchage et la résurgence des massacres de sorcières.

«2 SŒURS» est un thriller-enquête où s'enchâssent dans la peau d'un seul comédien, les témoignages des protagonistes de l'histoire.

Ils en parlent

«*Drôle et particulièrement inquiétant*»
Gerald Rossi, L'Humanité

«*Un immense talent de conteur*»
Cristina Marino, Le Monde

«*TTT*»
Télérama



Théâtre, danse, musique

Tout public à partir de 14 ans / Durée : 1h15

[www.maisondepays.com](#)

Souviens-Moi

3 arts réunis autour de la maladie d'Alzheimer.

Maison de Pays 20h

Production : La 7^{ème} Cie / Texte : Raphaël Petronio / Chorégraphie et danse : Carole Montoya / Composition et musique : Simon Orlandi / Jeu : Michèle Fayard



Le spectacle

« Souviens-moi ! » c'est la fusion entre le théâtre, la danse et la musique. 3 arts réunis pour témoigner de façon poétique le ressenti d'une personne atteinte de la maladie d'Alzheimer.

Poésie dans les textes, la mise en scène et le rôle du personnage féminin atteint par cette maladie ; Poésie apportée par la danse avec une interprétation des différents sentiments et émotions ressentis par le personnage principal ; Poésie complétée par la musique originale tout le long du spectacle.

Un univers traité artistiquement avec

douceur, mélancolie, et nostalgie.

Ils en parlent

«Un moment hors du temps... rythmé avec la jeunesse du corps. La danse, les souvenirs, la musique et la profondeur du texte BRAVO !»

«De l'émotion et beaucoup de vrai. Une pièce qui donne à réfléchir sur une problématique de santé finalement peu connue, côté patient, et qui artistiquement se détache des autres par son côté intimiste. GÉNIAL !»

La soirée se poursuivra par un temps d'échange avec des partenaires.



Nouveau cirque

Tout public à partir de 10 ans / Durée : 50 minutes

[www.maisondepays.com](#)

Starsky Minute

Un spectacle de clown acrobatique proposé dans le cadre de «Nyons en Fête».

Maison de Pays 20h30

Production : L'Envoleur / Cie La Dépliante

De et Avec : Antoine Nicaud (clown, acrobate, sangles aériennes)



Le spectacle

Starsky est un clown acrobate électrique à la fois fier et pudique, noble et prolétaire. Il travaille chez Starsky Minute, une entreprise de livraison de colis.

Sa mission ? Vous livrer un colis. Malheureusement, l'efficacité... c'est pas trop son truc.

Bienvenue dans un monde où la connerie est reine et dans lequel Starsky devient peu à peu le héros des histoires absurdes qu'il raconte. Une épopée moderne comme on les aime.

L'artiste

Après une formation à l'académie Fratellini, Antoine Nicaud travaille avec de nombreuses compagnies comme Le Cirque Plume, la Cie Hors Pistes, Tutti Troppo, La Main S'affaire, Cirque Monti, Cie Rasposo...

En 2014 il fonde avec Louis Marie Audubert, la Cie Dépliante avec laquelle il crée et interprète en 2017 le spectacle «Starsky Minute».



© Photo : Océle Moterlet



Nouveau cirque

Tout public / Durée : 1h

[www.maisondepays.com](#)

Stradavarius

Variation comique, poétique et sensible de la Strada, proposée dans le cadre de «Nyons en Fête».

Place du Dr Bourdogle 15h

Cies Dare d'art & La Coupole

Avec Olivier Roustan et Xavier Martin



Le spectacle

Certains films font partie de la culture commune. Ils constituent le liant de grande vocation, le terreau sur lequel de nombreux artistes ont éclos. C'est le cas notamment de «Yoyo» de Pierre Etaix, «Trapèze» avec Toni Curtis et bien sûr de «la Strada» de Fellini. Farouche, violemment poétique, d'une charge émotionnelle et nostalgique puissante, ce film a marqué notre enfance et sera le point de départ de cette nouvelle création «Stradavarius».

L'ambition de ce spectacle n'est pas de raconter l'histoire du film ni même d'être

prisonnier de sa tristesse fulgurante, mais plutôt de s'imprégner de l'atmosphère et de ses personnages. Oui, il y aura un Zampano ainsi qu'une Gelsomina mais également un «Matto», le fou, funambule lunaire dans le film.

C'est la puissance de la délicatesse, de l'ingénuité, la force tranquille de la poésie face à la brutalité et la barbarie du monde : Jonglant avec des gouttes d'eau pour dire la fugace beauté des choses, élévation sur mât chinois pour changer de point de vue ...

Repli à la Maison de Pays en cas de mauvais temps.



Musique lyrique

Tout public / Durée : 1h10

www.nyons.fr

L'An Chanté

Concert du Nouvel An donné par Alexia Carr et Rebecca Chaillot.

Église Saint-Vincent 17h

Avec Alexia Carr, mezzo soprano et Rebecca Chaillot, pianiste.

« L'année dernière s'est envolée !
Une nouvelle vient s'inviter,
toute neuve, toute disposée,
à voir nos rêves devenir réalité ! »

Le spectacle

Pour fêter la nouvelle année, la mezzo-soprano anglo-française Alexia Carr accompagnée par la pianiste Rebecca Chaillot, propose un bouquet musical ensoleillé et vous enchantera de sa voix chaleureuse.

Ensemble, elles vous emmèneront sur *Les Chemins de l'Amour* et de la joie de

vivre à travers de grands airs d'opéra, d'opérette et de comédie musicale. Elles vous offriront également des mélodies françaises dont quelques-unes inédites composées par Alexia Carr.

Mireille (Gounod) et *Princesse Joujou* (Autiérou), *My Fair Lady* (Loewe) et *La Périchole* (Offenbach) etc... une promenade toute de charme et de poésie qui vous réchauffera au cœur de l'hiver.



Jazz contemporain

Tout public / Durée : 1h15

[www.maisondepays.com](#)

Stev´in My Mind

Stevie Wonder revisité à la sauce africaine.

Maison de Pays 20h30

Trompette & bugle : Fabrice Martinez / Claviers : Bettina Kee / Basse : Raymond Doumbé / Guitare : Julien Lacharme « Djul » / Batterie : Romaric NZaou

Le projet musical

«L'esprit résonne dans ma tête, comment rester insensible à une mélodie de Stevie [Wonder], comment ne pas bouger son corps sur un groove de Stevie?»

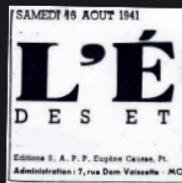
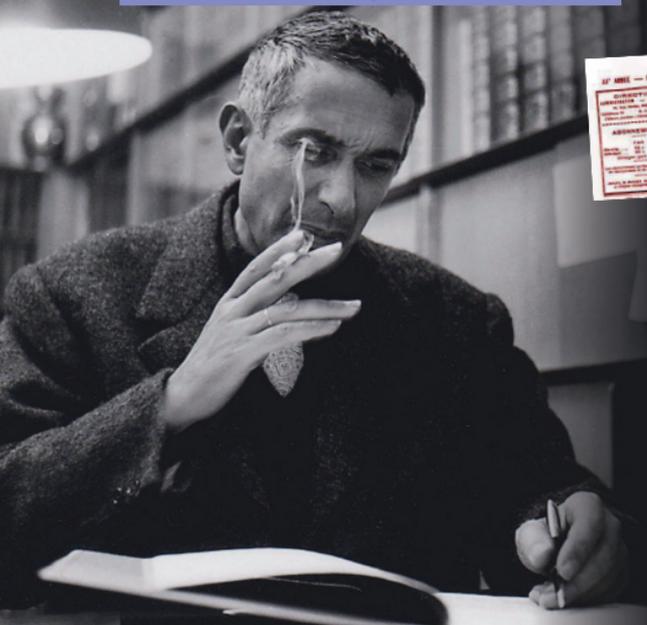
C'est sur cette observation joyeuse que naît, pour le trompettiste et compositeur Fabrice Martinez, le désir de monter cette machine à groover. Le musicien se plonge dans la musique de Stevie Wonder et réunit pour l'occasion une équipe internationale de choc. Mais attention, pas question de reprendre du Wonder sans s'imprégner de ses harmonies, ses rythmiques, de les

traiter comme des standards, d'improviser sur la magie de sa musique. Le plaisir circule de la scène à la salle, fait bouger les corps et colle la sueur au front... Esprit de Stevie, es-tu là ?

Les artistes

Le quintet se compose de Fabrice Martinez à la direction artistique, à la trompette et au bugle, de Raymond Doumbé (qui a notamment joué pour Manu Dibango) à la basse, de Bettina Kee aux claviers, de Julien Lacharme (guitariste d'Alpha Blondy) à la guitare et de Romaric Nzaou à la batterie.

Vendredi 24 janvier 2025



Conférences, ateliers d'écriture...

Manifestation ouverte à tous avec une journée réservée aux scolaires.

Les Rencontres Barjavel

Sur le thème du journalisme.

Les Journées Barjavel : nouvelle formule !

Pour cette année 2025, les organisateurs ont fait le choix de réserver la journée du vendredi 24 janvier aux élèves scolarisés à la Cité Scolaire de Nyons.

Une manifestation «grand public» est ensuite prévue le samedi 25 janvier 2025 toute la journée.

Le thème du journalisme

René Barjavel était-il journaliste ? Durant ses quelques cinquante années d'écrits journalistiques, l'auteur produira de nombreux reportages, de ses débuts à Moulins et Vichy jusqu'aux interviews de Brassens, de Funès ou Alain Peyrefitte dans les années 70...

Le «support» que constitue le journal,

n'est pour Barjavel qu'un moyen utilisé, la plupart du temps en parallèle avec ses autres activités, pour exprimer, communiquer et faire partager sa pensée, plus que ses idées.

«Je suis dévoré par une curiosité qui ne sera jamais satisfaite, je voudrais tout savoir et tout voir. Et par une anxiété perpétuelle concernant le sort de ceux et de ce que j'aime. Et j'aime tout.»

Les organisateurs

Cette manifestation est organisée par la Mairie de Nyons depuis 1996 en collaboration avec l'association «Les Amis de René Barjavel» de Pierre Creveuil et de nombreux partenaires. Cette année, des animations seront notamment proposées par la Médiathèque départementale, l'Université Nyonsaise du Temps Libre

Manifestation gratuite



© Photos : archives famille Barjavel

(UNTL), la Cité Scolaire de Nyons, la Librairie de l'Olivier, la conférencière Nathacha Vas Deyres, le comédien Philippe Altier...

Le programme

VENDREDI 24 JANVIER, la journée réservée aux collégiens s'articulera entre tables rondes, ateliers d'écritures et conférence interactive proposée par Pierre Creveuil.

Une balade sur les traces de l'auteur est également prévue l'après-midi.

SAMEDI 25 JANVIER, vous êtes conviés à (re) découvrir cette personnalité emblématique du paysage nyonsais grâce, notamment, à des ateliers d'écriture journalistique proposés par l'UNTL, ainsi qu'une conférence interactive sur les écrivains journalistes donnée par Natacha Vas Deyres, essayiste, enseignante, conférencière spécialiste d'anticipation et de science-fiction, et Philippe Baudorre, professeur des Universités en littérature française du XX^e siècle, spécialiste des écrivains-journalistes.

Programme complet de la manifestation sur www.nyons.com.

ET AUSSI

Retrouvez le reportage « **Invitation au voyage** » consacré aux influences drômoises de Barjavel, diffusé lundi 7 octobre 2024 sur Arte, en podcast sur le site www.arte.tv/fr.

Empruntez le « **circuit Barjavel et du patrimoine** ». Un parcours balisé de 5,6 km qui vous propose de retrouver les lieux qui ont bercé l'enfance de l'écrivain René Barjavel (1911-1985) à Nyons.

Infos pratiques sur www.nyons.com, rubrique « Sentiers découverte ».

Visitez le **Fournil Achard Barjavel** situé rue Jean-Pierre André dans le centre historique de Nyons.

Plongez vous dans l'univers de Barjavel grâce au site barjaweb.free.fr, consacré à l'auteur français.

Samedi 1^{er} février 2025



Conte-conférence musical

Tout public, à partir de 7 ans / Durée : 1h10

www.maisondepays.com



Lettres de mon moulin à huile d'olive

Spectacle de Bernard Sorbier dans le cadre de l'Alicoque.

Maison de Pays 19h

Mise en scène Gérard Vantaggioli / Voix off: Francis Perrin et Armand
Avec Bernard Sorbier (auteur), Bruno Huet (multi instrumentiste)



Le spectacle

Du théâtre, du chant, du conte, de la musique, du slam, des voix off... le spectacle combine de nombreux arts de la scène vivante. Comme dans toutes ses créations, mises en scène par le Théâtre du Chien qui fume d'Avignon depuis 2004, l'obsession de l'auteur-comédien est de jouer avec les mots pour se jouer de nos mornes quotidiens. Comme avec le vin ou la truffe, le troubadour s'inspire une nouvelle fois du terroir pour parler de la vie. Le thème est local et le propos universel.

« D'abord il y a l'olivier. Ridé comme un vieux et ridé comme une douleur [...] Décoiffé par le mistral et cramé par la cagne, il se fout du monde. Il est le monde... » ainsi commence ce nouveau spectacle qui nous entraîne dans un moulin à huile pour suivre le cheminement des olives qui se transforment en huile, en or liquide. Les voix off sont assurées par le comédien Francis Perrin et l'enfant Armand. Le multinstrumentiste, Bruno Huet, qui a tourné avec Les Raoul Petite, Higelin ou Pierre Vassilliu, accompagne Bernard Sorbier dans ce spectacle burlesque et touchant.

Tarif unique : 5 € (voir p.21)

Samedi 15 février 2025



© Photo : Dina Hanot



Théâtre

Tout public, à partir de 10 ans / Durée : 1h50

www.maisondepays.com

**SOS
MEDITERRANEE**



Mal de Mer

Spectacle en soutien à SOS Méditerranée et Guinée A Marseille.

Maison de Pays 20h

Cie du Cèdre / Mis en scène par Céline Tillier & Fred Ambrosio

Avec: A. Pernet, Batoura, B. Mathieu, C. Joachin, C. Tillier, C. Pierart, C. Mariault, D. Emin, F. Ambrosio, M. Lacoste, M. Adelmars, M. Camarà, N. Bardo, N. Charpentier, O. Daverio, R. Négrel, S. Domning, S. Tillier, T. Giraud

Le spectacle

Cette année l'atelier de théâtre adulte de la Cie du Cèdre s'engage et joue une adaptation de la pièce «Ceux que j'ai rencontrés ne m'ont peut-être pas vu.» du collectif Belge NIMIS GROUPE.

À l'heure où des milliers de personnes meurent chaque année aux portes de la forteresse Europe, la Cie du Cèdre nous embarque dans un voyage, percutant et profondément humain !

Ce spectacle nous fait vivre la traversée de ces êtres privés du droit de vivre. Quelle

humanité reste-t-il sur notre continent en matière de politique migratoire ?

La Cie décortique avec piquant les rouages d'entrée sur le territoire, et le rire se fait jaune à l'écoute du discours des dirigeants qui nous éclaire sur les véritables enjeux économiques de l'Europe...

Porté par une énergie collective qui flirte avec le surréalisme de situations pourtant vécues, voici un spectacle incisif qui replace l'humain au centre du débat.

Spectacle suivi d'un temps d'échange avec les associations SOS Méditerranée et Guinée A Marseille (GAM).

Tarif libre (voir p.21)



© Photo : Lucile Perrin / Atelier L'Archevêque / MASH



Théâtre humoristique

Pour public averti (langage) / Durée : 1h30

[www.maisondepays.com](#)

TOC-TOC

Comédie de Laurent Baffie, par la Cie Des Notes et Demo.

Maison de Pays 20h30

Cie Des Notes et Demo

Auteur : Laurent Baffie / Metteur en scène : Patricia Giannico

Artistes : Philippe Capocci, Stéphane Sampedro, Roberto Giannico, Alexiane Capocci, Nathalie Weill, Anick Gabrielli, Patricia Giannico



La pièce

Bienvenue dans la salle d'attente de l'éminent Docteur Stern, neuro-psychiatre de renommée mondiale.

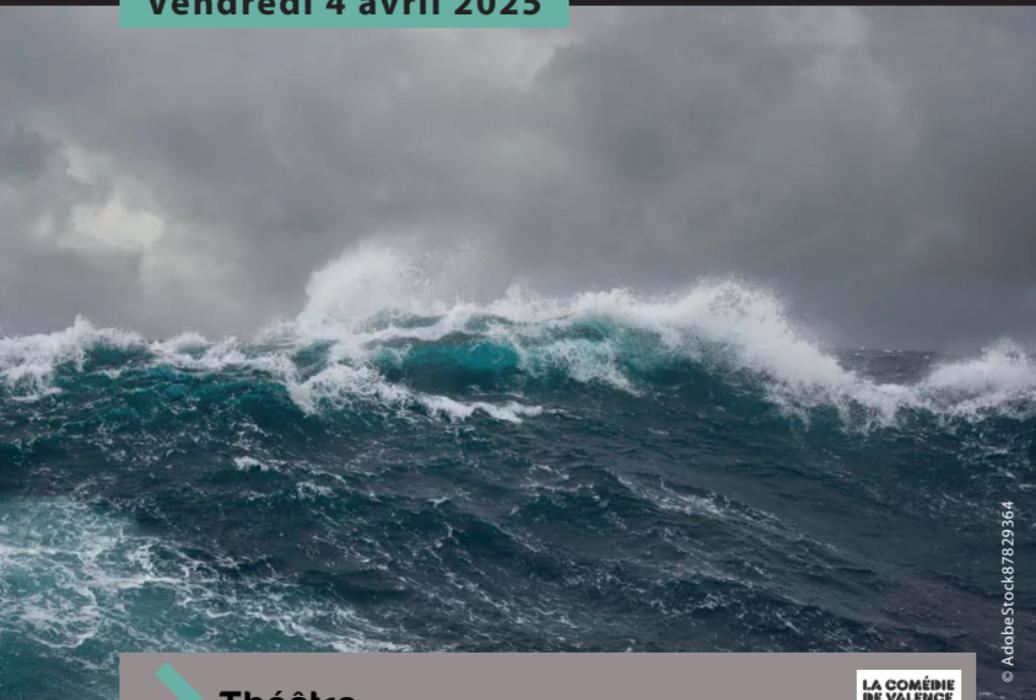
Ses patients, tous atteints de TOC (Troubles Obsessionnels Compulsifs), ont dû patienter des mois entiers pour obtenir une consultation, mais le brillant spécialiste n'est pas là... Coprolalie, Gilles de la Tourette, nosophobie ou incapacité à marcher sur les lignes, les personnages (hauts en couleur), pour s'occuper, vont discuter et apprendre à se connaître. Décidément, l'inénarrable Laurent Baffie

a le chic pour pondre des pièces canailles, drôles, décalées et Toc Toc.

Les artistes

Quoi de mieux que jouer avec les maux grâce à l'artiste Laurent Baffie. Les TOC peuvent être un handicap, mais ils sont représentés ici avec un regard tendre, dénué de toute moquerie.

Le choix des comédiens a été une certitude et, dès les premières répétitions, il s'est avéré juste. Le caractère de chaque personnage a su être interprété avec talent.



Théâtre

Tout public à partir de 15 ans / Durée : 1h30

www.comedie-valence.fr

**LA COMÉDIE
DE VALENCE**
CENTRE
DRAMATIQUE
NATIONAL
DROME-ARDÈCHE

Article 353 du code pénal

Spectacle en partenariat avec la Comédie Itinérante de Valence.

Maison de Pays

20h

Production : Cie Les choses de la vie

Texte : Tanguy Viel

Adaptation et mise en scène : Emmanuel Noblet

Avec : Vincent Garanger, Emmanuel Noblet



Le spectacle

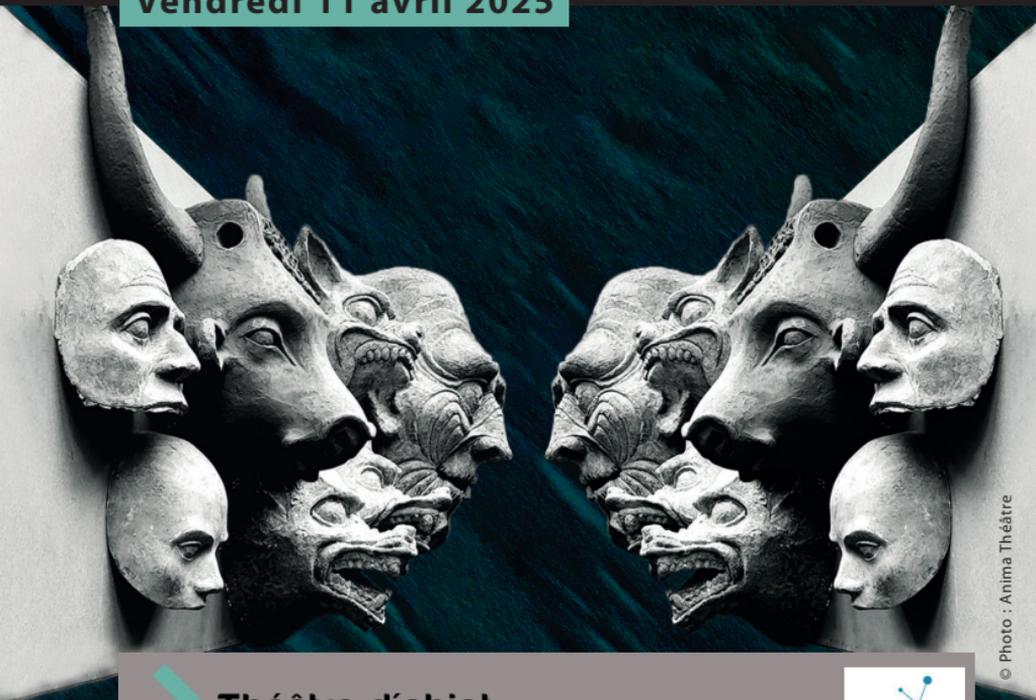
Pour avoir jeté à la mer le promoteur immobilier Antoine Lazenec, Martial Kermeur vient d'être arrêté par la police. Au juge devant lequel il est déféré, il retrace le cours des événements qui l'ont mené là : son divorce, la garde de son fils Erwan, son licenciement et puis surtout, les miroitants projets de Lazenec. Il faut dire que la tentation est grande d'investir toute sa prime de licenciement dans un bel appartement avec vue sur la mer. Encore faut-il qu'il soit construit.

Les artistes

Vincent Garanger, un acteur d'une grande densité, révèle toute la beauté de ce personnage, un homme parmi « ceux qui ne sont rien », un cinquantenaire licencié, père divorcé dépassé par son fils devenu plus fort et plus déterminé que lui.

L'auteur Tanguy Viel, orfèvre de l'écriture, signe ce grand texte sur l'injustice et le besoin d'y remédier, la nécessité, encore et toujours, de réparer les vivants.

Vendredi 11 avril 2025



© Photo : Anima Théâtre



Théâtre d'objet

Tout public à partir de 8 ans / Durée : 1h



Mythos

Spectacle en partenariat avec le CDDV du Haut Vaucluse.

Maison de Pays

20h30

Cie Anima Théâtre / Mise en scène : Yiorgos Karakantzas

Interprètes : Stéphane Miquel, Eirini Patoura, Thais Trulliò

Facteur de marionnettes : Éric Deniaud / Réalisateur vidéo : Yragaël Gervais

Compositeur : Uriel Barthelemy



Le spectacle

Dans une île dystopique, une enfant doit trouver la sortie du labyrinthe de sa propre vie. Les monstres qu'elle doit affronter dans la réalité sont bien plus pétrifiants que la Gorgone. Dans ce voyage initiatique, elle devra renouer tous les fragments du fil d'Ariane.

Pour créer cette fantasmagorie marionnettique, le metteur en scène Yiorgos Karakantzas s'est inspiré de ses souvenirs d'enfance et des récits mythiques de L'Illiade, de L'Odyssée et de la

mythologie grecque que lui lisait son père. Les personnages évoquent les héros, les monstres et les divinités de ces histoires anciennes pour ré-enchanter le monde qui les entoure.

Sur scène, le rêve et la réalité se mêlent à travers des images projetées et des jeux d'ombres. Les légendes de courage et de persévérance de ces figures mythiques inspirent notre héroïne qui va faire face aux épreuves et réussir dans sa propre quête.

Représentation scolaire en journée.

Tarif : 18 € / Tarif réduit : 12 € / Scolaire : 6 € (voir p.21)

Vendredi 18 avril 2025



Danse contemporaine

Tout public à partir de 7 ans / Durée : 1h

www.maisondepays.com

CHAOS

Création 2024 proposée dans le cadre du festival Danse au fil d'avril (FOL26).

Maison de Pays

20h30

Production : Cie 19.92 / Chorégraphie : Marion Frappat

Danseurs.euses : Marion Frappat, Benjamin Marchand, Emma Mouton et Jonathan Sanchez / Création Musicale : Solène Moulin / Création Lumière : Bryce Quétel

DANSE
AU FIL
D'AVRIL
F.O.L. Drôme

En première partie : spectacle de danse contemporaine amateur avec les élèves de la Cité Scolaire.

Le spectacle

Il vient de se passer quelque chose, quelque chose de grave, catastrophique et même cataclysmique.

Une fin annoncée est proche...

Ils sont 4 face à l'inéluctable.

Après un temps de sidération, pétrifié par la peur, chacun va tout mettre ou remettre en question afin de chercher comment traverser cette étape inqualifiable de son

existence.

La réaction, l'inaction, la pulsion, la raison seront des réponses potentielles...

À des degrés divers, de la sagesse à la folie, seul, avec ou contre les autres, chacun va apporter sa part de réponse au chaos qui s'installe.

Solidaires, ils partageront leur détermination et coopéreront pour une meilleure résistance.

C'est ainsi que des valeurs fondatrices et précieuses garderont tout leur sens et qu'ils vivront ces derniers instants avec humanité.

Tarif : 15 € / Tarif réduit : 10 € / Scolaire : 5 € (voir p.21)

Mardi 6 mai 2025



Conte musical

Tout public, à partir de 6 ans / Durée : 55 minutes

~~~~~

**JM** FRANCE  
International

# Les Amours sous-marines

Fable subaquatique pour petits et grands en partenariat avec les Jeunesses Musicales de France.

**Maison de Pays** 10h30 - 14h30

Production : La compagnie d'A... ! / Avec Julien Baudry (chant, soubassophone, cajón, ukulélé électroacoustique, trompette de poche, percussions) et Luigi Rignanese (écriture récit, organetto, chitarra battente).

### Le spectacle

Avec Luigi Rignanese, l'heure du conte est toujours musicale, poétique... et décalée ! Sous les doigts de Julien Baudry, les instruments chantent avec une acuité particulière le monde subaquatique, les vagues à l'âme, les tempêtes du cœur et les métamorphoses de l'Amour.

Aux rythmes des accents jazz et rock de compositions pleines d'inventivité et aux sons de refrains entraînants, nous plongeons tout au fond de la mer. Là, une huître perlière accoste un bernard-hermite solitaire ; de cette rencontre

naîtront des aventures étonnantes, car les règles du monde sous-marin sont bien différentes de celles de la surface... Peut-on aimer au-delà des apparences ?

Les notes de Julien et les mots de Luigi viennent susciter des questionnements, et nous aider à y répondre. Ensemble, ils nous invitent, tout en douceur et avec beaucoup d'humour, à changer légèrement notre regard pour, peut-être, mieux vivre ensemble.

Concert offert aux élèves des écoles élémentaires de Nyons en journée.

Tarif : 10 € / Tarif réduit : 5 € (voir p.21)

# Nyons en Scène / Infos Pratiques

| Spectacle                             | Date                                  | Lieu                   | Horaires       | Tarif normal                                        | Tarif réduit et tarif de groupe | Tarif scolaire et - 12 ans |
|---------------------------------------|---------------------------------------|------------------------|----------------|-----------------------------------------------------|---------------------------------|----------------------------|
| Le dîner de cons                      | Vendredi 25 octobre 2024              | Maison de Pays         | 20h30          | 15 €                                                | 10 €                            | 5 €                        |
| 2 Sœurs                               | Samedi 9 novembre 2024                | Maison de Pays         | 20h            | 12 €                                                | 9 €                             | /                          |
| Souviens-Moi                          | Vendredi 22 novembre 2024             | Maison de Pays         | 20h            | 15 €                                                | 10 €                            | 5 €                        |
| Starsky Minute                        | Vendredi 20 décembre 2024             | Maison de Pays         | 20h30          | 10 €                                                |                                 | 5 €                        |
| Stradavarius                          | Vendredi 27 décembre 2024             | Place du Dr Bourdongle | 15h            | Offert par la ville                                 |                                 |                            |
| L'An Chanté                           | Mercredi 1 <sup>er</sup> janvier 2025 | Église St-Vincent      | 17h            | Entrée libre dans la mesure des places disponibles. |                                 |                            |
| Stev'in My Mind                       | Samedi 18 janvier 2025                | Maison de Pays         | 20h30          | 15 €                                                | 10 €                            | 5 €                        |
| Les Journées Barjavel                 | Vendredi 24 et Samedi 25 janvier 2025 | Manifestation gratuite |                |                                                     |                                 |                            |
| Lettres de mon moulin à huile d'olive | Samedi 1 <sup>er</sup> février 2025   | Maison de Pays         | 19h            | 5 €                                                 |                                 |                            |
| Mal de Mer                            | Samedi 15 février 2025                | Maison de Pays         | 20h            | Prix libre.                                         |                                 |                            |
| «Le Fou» de Khalil Gibran             | Dimanche 16 mars 2025                 | Maison de Pays         | 17h            | 10 €                                                |                                 | 5 €                        |
| TOC-TOC                               | Samedi 22 mars 2025                   | Maison de Pays         | 20h30          | 15 €                                                | 10 €                            | 5 €                        |
| Article 353 du code pénal             | Vendredi 4 avril 2025                 | Maison de Pays         | 20h            | 14 €                                                | 10 €                            | De 5 à 7 €                 |
| Mythos                                | Vendredi 11 avril 2025                | Maison de Pays         | 20h30          | 18 €                                                | 12 €                            | 6 €                        |
| CHAOS                                 | Vendredi 18 avril 2025                | Maison de Pays         | 20h30          | 15 €                                                | 10 €                            | 5 €                        |
| Les Amours sous-marines               | Mardi 6 mai 2025                      | Maison de Pays         | 10h30 et 14h30 | 10 €                                                |                                 | 5 €                        |
|                                       |                                       |                        |                | Offert aux élèves des écoles élémentaires de Nyons  |                                 |                            |



# Nyons en Scène / Infos Pratiques

## Lieux de spectacles

De nombreux spectacles se tiendront à la Maison de Pays, entièrement restructurée. L'incontournable salle «Coline Serreau», adaptée aux exigences actuelles du spectacle vivant comporte :

- un espace «catering» pour l'intendance et la restauration des artistes,
- des loges individuelles et collectives,
- une tribune télescopique de 305 places,
- un espace scénique équipé d'un «gril technique», structure métallique à claire-voie servant d'équipement pour les décors et l'éclairage,
- du matériel «son et lumière».

Des concerts - principalement de musique classique - sont donnés à l'Église Saint-Vincent. Grâce à son acoustique singulière et son orgue rénové en 2020, l'édifice offre des moments de musique exceptionnels.

## Billetterie/réservations

### Vente des billets sur réservations

#### ➤ À l'Office de Tourisme des Baronnies en Drôme provençale :

Place de la Libération BP 3 - 26111 Nyons

Tél. 04 75 26 10 35

Sur Internet : [www.baronnies-tourisme.com](http://www.baronnies-tourisme.com)

Règlement en espèce, chèque ou carte bancaire.

#### ➤ Les titulaires du «Pass Région» et de «Top Dép'Art»

doivent se présenter obligatoirement avant la date du spectacle en mairie (aux heures d'ouverture) auprès du Service Culture, Manifestations et Festivités pour valider leur billet.

- Le tarif réduit s'applique exclusivement, sur présentation d'un justificatif, aux moins de 25 ans, aux personnes bénéficiant des minima sociaux et aux personnes en situation de handicap.
- Le tarif de groupe est applicable dès qu'un groupe de 10 personnes est constitué.
- La ville de Nyons est partenaire de la région Rhône-Alpes Auvergne avec le pass Région et du Département de la Drôme avec le dispositif Top Dép'Art.
- Les billets acquis ne sont ni repris ni échangés sauf en cas d'annulation du spectacle.

### Vente des billets sur place

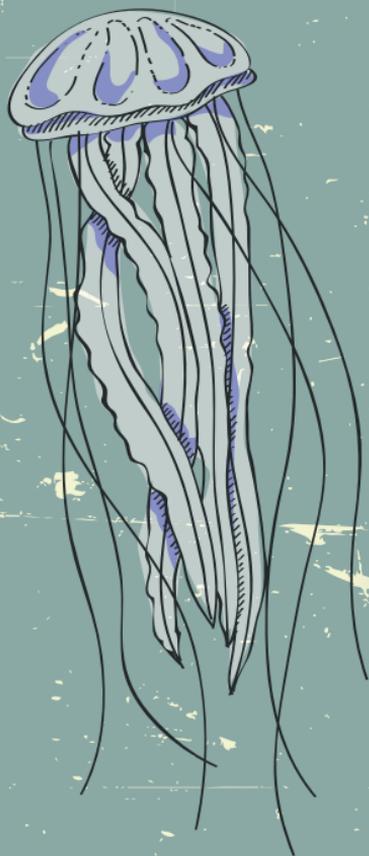
#### ➤ Une demi-heure avant le spectacle (sauf carte bancaire) dans la mesure des places disponibles.



## INFORMATIONS ET RÉSERVATIONS

Office de Tourisme des Baronnies en Drôme provençale

04 75 26 10 35



## NYONS EN SCÈNE

*Théâtre*

*Musique*

*Cirque*

*Conte*

*Danse*

EXTRAITS VIDÉOS

[www.nyons.com](http://www.nyons.com)

