

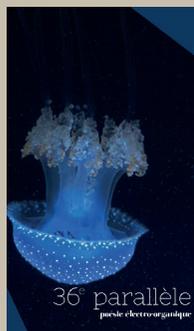
## Samedi 23 Mars

À partir de 15h

À la Médiathèque départementale

«36° Parallèle», lecture-concert électro-organique, par Mili Rousseau & Gilles Mayet (à 17h). Le spectacle hybride explore le thème de l'exil, un sujet contemporain aussi intime qu'universel. Il propose une réflexion sur le mouvement, la vie nomade et la diversité des expériences humaines.

À partir de 14 ans.



## LE PRINTEMPS DES POÈTES DES ENFANTS

## Mercredi 13 mars

À la Crèche

«Les Petits Lutins»

«L'invité surprise» :

La conteuse ouvre le cadeau dans lequel se trouve un manteau de fée, dans les poches il y a plein de petits objets, prétexte à une histoire, une chansonnette.

Spectacle avec Françoise Pecchiura



## Mercredi 20 mars

Au Centre de loisir

« Les P 'tits bouts »

« Histoire comme ci et ça ! », d'après Kipling.

Petites histoires d'animaux pour petits Zozios (à partir de 2 ans) sur des musiques de compositeurs baroques et romantiques.

Récit, voix et petits instruments : Aimée De La Salle, Accordéon et voix : Cécile Veyrat.



Crédit photo : LMM

## Mercredi 27 Mars

Au Centre de loisir « Les Guards »

L'aventure de « Dis-moi » s'articule autour de la tradition orale des contes et la modernité d'un récit contemporain, dans le dialogue constant entre l'héritage du récit et l'aventure de grandir. On y apprend peu à peu que « la parcelle d'intelligence de chacun », c'est l'autre avec toutes ses différences. Spectacle de et par Philippe Altier.



## Printemps des poètes

Du samedi 9 au samedi 27 mars 2024

Service Culture, Sports et Associations

En partenariat avec les associations niennaises

Ville de Nyons

# Édito

“ Bientôt le printemps, et cette année encore nous renouvelons à Nyons, avec nos partenaires, l'événement culturel national du « Printemps des Poètes » dont la thématique pour 2024 est : 'La Grâce'.

Ce « Printemps » se tiendra sur trois fins de semaines, afin de donner à tous la possibilité de voir et de participer à plus d'animations, dont la grande majorité sont gratuites et dans différents lieux de la ville.

L'objectif de ce « Printemps des Poètes » vise l'intergénérationnel ; vous pourrez ainsi voir des spectacles pour les tout-petits, pour les enfants plus grands et pour les adultes qui ont gardé leur âme d'enfant... poètes, bien entendu ! Nous saluons au passage l'UNTL qui participe à cette manifestation depuis de nombreuses années.

Feuilletez cette brochure, laissez-vous transporter par les mots, bercer par la musique en ce début de printemps 2024, venez nombreux.ses à cette troisième édition d'un « Printemps des Poètes » plein de grâce ! ”

**Odile PILOZ**

Adjointe chargée de la Culture  
et du Patrimoine

## Samedi 9 mars

À 15h

À l'ancien tribunal

La Cie « Les Chantiers funambules » nous propose d'êtreindre le mot « Grâce » depuis son sens mystique jusqu'à ses connotations esthétiques. Et comme il est gracieux de joindre le geste à la parole, Jean Dagrone se joindra à nous pour traduire un ou deux poèmes en langue des signes. Alain Nouvel prolongera les poèmes, lus par Emilia Soler, au piano ; et Emilia, au violoncelle, répondra à ceux lus par Alain Nouvel. **Le spectacle sera suivi d'une scène ouverte.** Manifestation proposée en partenariat avec l'UNTL.



## Samedi 16 mars

À 17h

Aux 3 platanes

« Poésie-Son.s ! », solo poétique tout public, programmé en 2023 dans le cadre du festival Off d'Avignon (au Figuier Pourpre, Maison de la Poésie d'Avignon). Une broderie de poèmes écrits par Lydie Toran entre ses 18 et 58 ans, de 1983 à 2023. De façon non chronologique ils sont condensés dans cette courte performance.



Spectacle suivi d'un apéro proposé par La Baronne.

## Dimanche 17 mars

À 17h - Aux 3 platanes

Lecture musicale du texte de Joseph Ponthus « À la ligne, feuillets d'usine ».



Ouvrier intérimaire, Joseph embauche jour après jour dans les usines de poissons et les abattoirs bretons. Le bruit, les rêves confisqués dans la répétition de rituels épuisants, la souffrance du corps s'accroissent inéluctablement comme le travail à la ligne. Ce qui le sauve, ce sont l'amour et les souvenirs de son autre vie, baignée de culture et de littérature. Par la magie d'une écriture drôle, coléreuse, fraternelle, l'existence ouvrière devient alors une odyssée où Ulysse combat des carcasses de bœuf et des tonnes de bulots comme autant de cyclopes. Cie En Roue Libre. Voix : Philippe Altier, Guitare : Éric Tomasini, Batterie : Pierre Coutaudier.

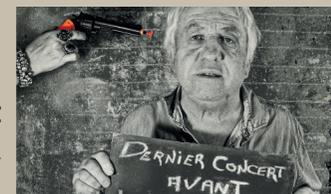
Spectacle suivi d'un apéro proposé par La Baronne.

## Vendredi 22 mars

À 20h30

À la Maison de Pays

« Dernier concert avant l'apocalypse », Stand Up de Yvon Rosier, proposé dans le cadre de Nyons en scène 2023/2024.



Piano : Emmanuel Paterne, Contrebasse : Jacques Chabert, Chant : Yvon Rosier. Tarif : 10 € / Scolaire : 5 €